

KLASSE GROSSE
Kunstakademie Düsseldorf



Städtische Galerie
Villa Zanders

Konrad-Adenauer-Platz 8
51465 Bergisch Gladbach
Tel: 0 22 02 - 14 23 34 oder 14 23 56
www.villa-zanders.de
S 11 ab Köln HBF: 20 Min

Öffnungszeiten:
Di–Sa 14–18 Uhr, Do 14–20 Uhr, So 11–18 Uhr
Geschlossen:
16.02–21.02.2012

Eintritt: 4 Euro, ermäßigt 2 Euro

IN ARD WET LOCO
Wetter Kollab

22.01. – 11.03.2012

Unterstützt durch:

galerie +
SCHLOSS e.V.



Städtische Galerie
Villa Zanders

Bildraum ist überall

Ein Gegenstand verändert sich dadurch,
dass man ihn beobachtet. Die Auflösung beginnt

mit einem Kribbeln im Unterarm
– das Denken macht es
nicht absehbar in seiner Entwicklung.

Mein Faden endet in vielen Fäden.
Konzentrieren.

Tagsüber sind zu viele Touristen.

Diese Ausstellung ist ein Projekt der Klasse Grosse,
das parallel zur Ausstellung „Wasser | Farbe Colour |
Water“ stattfindet. Die Studenten arbeiten in unter-
schiedlichen Medien wie Malerei, Video und
Installation.

Marco Biermann

Domingo Chaves

Paul Czerlitzki

Liza Dieckwisch

Palina Petrovna

Nanja Gemmer

Lukas Glinkowski

Julia Gruner

Niels Hübner

Anica Kehr

Isabelle Keßels

Ae-Ran Kim

Pierre Knop

Ruri Matsumoto

Lea Peters

Jennifer Schulz

Ruben Smulczynski

Hannah Stragholz

Moritz Trzebitzky

Noemi Weber

Öffentliche Führungen

So 29.01.2012 11 Uhr Sabine Elsa Müller M.A.
So 26.02.2012 11 Uhr Sabine Elsa Müller M.A.
So 11.03.2012 15 Uhr Dr. Petra Oelschlägel
Weitere Führungen auf Anfrage.

Kunst 60 +

Führungen für Senioren mit anschließendem
Kaffeetrinken mit Sigrid Ernst-Fuchs M.A.
Do 26.01.2012
Do 09.02.2012
Do 23.02.2012
jeweils um 15 Uhr, Anmeldung erforderlich!

Sonntags-Atelier für alle Altersgruppen

Jeweils am 1. Sonntag im Monat wird künstlerisch-
kreatives Arbeiten im Atelier für Besucher jeden
Alters angeboten.
So 05.02.2012 Jennifer Walther-Hammel M.A.
So 04.03.2012 Michael Wittassek
jeweils 11–13 Uhr

Gesprächsrunde

Das Aquarell als Erneuerer der Malerei?
Diskussion mit
Brigitte Biebrach-Schmitt, Kunsttherapeutin,
Dr. Tobias Burg, Museum Folkwang Essen,
Edmund Tucholski, Künstler,
und Ulrich Wellmann, Künstler
Moderation: Dr. Petra Oelschlägel
Do 26.01.2012 19 Uhr

Finissage

So 11.03.2012 17 Uhr
Eunah Hwang, Piano
Tan Dun „Eight Memories in Watercolor, op.1“